

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Бумагопластика» для 1-4 классов

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Бумагопластика» разработана на основе:

1. Требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
2. Положения об организации внеурочной деятельности МБОУ «Сары-Чумышская ООШ»;

Программа включает следующие разделы:

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности; содержание курса внеурочной деятельности, тематическое планирование.

Бумагопластика - это развивающая программа внеурочной деятельности, направленная на раскрытие в ребёнке творческой личности, проходящая в игровой форме. В процессе занятий дети рисуют, склеивают, вырезают, конструируют, создают и защищают творческие проекты. Таким образом, развивается мелкая моторика, приобретаются навыки работы с материалами и инструментами, появляется интерес к творчеству, выявляется способность мыслить нестандартно.

Программа знакомит учащихся с характером и пластическими свойствами бумаги. В процессе упражнений проводятся эксперименты с формой на плоскости, в объёме и пространстве. Обучение выстраивается, как игра, в последовательную цепочку технологических приемов: «складывание», «скручивание», «сминание» и т.д. Лист бумаги преобразовывается из плоскости в рельеф, объём, трансформируясь и принимая форму выразительной скульптуры.

Оригами (бумажная пластика) - это создание фигурок из бумаги посредством приёмов складывания. В настоящее время - это самый простой и доступный вид декоративно-прикладного творчества. Популярность оригами заключается в том, что для него не требуется никаких специальных инструментов, а в качестве материала может использоваться почти любая бумага (бумага для офисной техники, газета, обои, упаковочная бумага, картон, бархат и др.).

Оригами развивает мелкую моторику рук, что благотворно отражается на умственном развитии ребенка.

Квиллинг, бумагокручение, бумажная филигрань — искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объёмные или плоскостные композиции.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают изготовление, разметку, и оформление работ.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с различными инструментами для обработки бумаги и картона. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек. Программа дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

А также удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности.

Программа позволяет организовать досуг учащихся в системе, интересно и с пользой для себя и для окружающих. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Цель программы: дать возможность детям проявить себя, раскрыть их художественно-творческие способности, развивать эстетические чувства и представления, образное мышление и воображение.

Задачи:

- Расширить запас знаний детей о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов;
- Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей;
- Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.

Данная программа курса «Бумагопластика» по общекультурному направлению развития личности, рассчитана на 4 года обучения детей в возрасте 7-11 лет в малокомплектной школе. Занятия проводятся с детьми разновозрастных групп, поэтому при распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения. Занятия организуются после окончания уроков, во время каникул согласно циклограмме внеурочной деятельности.