

**Управление образования администрации
Новокузнецкого муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сары-Чумышская основная общеобразовательная школа»**

Программа рекомендована
педагогическим советом
Протокол №13 от 30.08.2018

Программа согласована на РМО
№01 от 29.08.2018

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Сары-Чумышская ООШ»
Трофимова /Е.А.Трофимова/

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Сары-Чумышская
ООШ»



Л.Ю.Вохмянина /Л.Ю.Вохмянина/

Приказ №50-у 01.09.2018

Рабочая программа учебного предмета

«Искусство (ИЗО)»

9 класс

17 учебных часов

2018 – 2019 учебный год

Составлена:
учителем изобразительного искусства
Созоновой Ольгой Владимировной

Новокузнецкий район
с. Сары-Чумыш
2018 год

Пояснительная записка

Искусство- явление социальное, его специфика неповторима в других областях человеческой деятельности, поэтому приоритетные цели художественно-музыкального образования, лежат в области воспитания духовного мира школьников, развития их эмоционально-чувственной сферы, образного мышления и способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Изучение изобразительного искусства в основной школе призвано сформировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Вклад образовательной области «Искусство» в развитие личности выпускника основной школы заключается в развитии эстетического восприятия мира, художественно-творческих способностей, в воспитании художественного вкуса, потребности в общении прекрасном в жизни и в искусстве, в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере изобразительного и музыкального искусства, в сознательном выборе видов художественно-творческой деятельности, в которых подросток может проявлять свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Настоящая рабочая программа для 9 класса составлена на основе «Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству» //Сайт Министерства образования и науки РФ <http://old.mon.gov.ru/work/obr/dok/obc/3837/> и авторской программы Б.М. Неменского Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 класс общеобразовательной школы/ под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение, 2011.

Данная рабочая программа реализуется с помощью УМК под ред. Б.М. Неменского.

В 9 классе используется учебник: Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ А.С. Питерских; под ред. Б.М. Неменского – М.:Просвещение, 2011. Учебник соответствует содержанию данной программы 9 класса.

Учебный предмет изучается в 9 классе, рассчитан на 17 часов, из расчета 0,5 учебный час в неделю.

Цель курса:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладения умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Тематический план
учебного предмета «Искусство (ИЗО)»
9 класс
17 учебных часов

2018 – 2019 учебный год

№	Наименование раздела (темы) программы	Количество часов (всего)	в том числе на:	
			Теория	Практические работы
1.	«Изобразительный язык и эмоционально - ценностное содержание синтетических искусств»	4 ч.	1	3
2.	«Эволюция изобразительных искусств и выразительных средств»	5 ч.	1	4
3.	«Азбука экранного искусства»	4 ч.	1	3
4.	«Фильм - искусство и технология»	4 ч.	1	3
	ВСЕГО:	17 ч.	4	13

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Искусство (ИЗО)»
9 класс
17 учебных часов (0,5 учебных часа в неделю)**

2018 – 2019 учебный год

№ урока	Названия разделов, тем, уроков	Кол-во часов	Формы контроля на уроке	Практическое прохождение программы
<i>Тема №1. «Изобразительный язык и эмоционально - ценностное содержание синтетических искусств» (4 часа)</i>				
1./1	Роль и место изображения в синтетических искусствах.	1	Практическая работа	
2./2	Театр и экран – две грани изобразительной образности.	1	Реферат	
3./3	Сценография как искусство и производство.	1	Практическая работа	
4./4	Художник в театре кукол.	1	Практическая работа	
<i>Тема №2. «Эволюция изобразительных искусств и выразительных средств» (5 часов)</i>				
5./1	Художник и художественные технологии: от карандаша к компьютеру.	1	Практическая работа	
6./2	Фотография - расширение изобразительных возможностей.		Практическая работа	
7./3	Художественно - изобразительная природа творчества оператора.	1	Практическая работа	
8./4	Натюрморт и пейзаж - жанровые темы фотографии. Специфика художественной образности фотопортрета.	1	Реферат	
9./5	Событие в кадре. Информативность и образность фотоизображения. «Мой фотоальбом». Выставка работ учащихся.	1	Практическая работа	
<i>Тема №3. «Азбука экранного искусства» (4 часа)</i>				
10./1	Кино – запечатленное движение. Изобразительный язык кино и монтаж. Сюжет и кино. Сценарий и раскадровка. Из истории кино.	1	Реферат	
11./2	Мир и человек на телеэкране. Репортаж и интервью - основные телевизионные жанры.		Практическая работа	
12./3	Кино-жанры. Документальный фильм. Игровой (художественный) фильм. Драматургическая роль звука и музыки в фильме.	1	Практическая работа	
13./4	Компьютер на службе художника. Анимационный (мультипликационный) фильм.	1	Практическая работа	
<i>Тема №4. «Фильм - искусство и технология» (4 часа)</i>				
14./1	О природе художественного	1	Практическая работа	

	творчества. Связи искусства с жизнью каждого человека.			
15./2	Каждый народ Земли- художник. Язык и содержание трех групп пластических искусств. Их виды и жанры.	1	Реферат	
16./3	Синтетические искусства. Их виды и язык. Современные проблемы пластических искусств.	1	Практическая работа	
17./4	Вечные истины искусства (обобщение темы).	1	Практическая работа	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен:

знать/понимать

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

уметь

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

Информационно-методическое обеспечение программы

1. Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству» // Сайт Министерства образования и науки РФ
<http://old.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/3837/>
2. Программы общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство и художественный труд / Под рук. Б. М. Неменского. 1 - 9 классы. - М.: «Просвещение», 2011.
УМК:
3. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ А.С. Питерских; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2011.

Методическая литература:

Поурочные разработки по изобразительному искусству: 8 класс. В.Б. Голицына, А.С. Питерских. - М.: «Просвещение», 2017.

АННОТАЦИЯ к рабочей программе по изобразительному искусству для 9 класса

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе:

1. федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству, приказа МО РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» № 342 от 29.01.2014.
2. «Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству» / Сайт Министерства образования и науки РФ//Электронный ресурс: <http://old.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/3837/>; 3. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского– М.: Просвещение, 2016.
4. Положения о разработке рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, предпрофильных курсов в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.
5. УМК «Изобразительное искусство» /Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских издательства Просвещение, который входит в федеральный перечень учебников, утвержденный в 2014 году (Приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»)
6. Учебного плана МБОУ «Сары-Чумышская ООШ».

Учебный план школы отводит для обязательного изучения учебного предмета на этапе основного (общего) образования в 9 классе 17 часов из расчета 0,5 учебных часа в неделю.

Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоциональнопрактического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладения умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.