**управление образования администрации**

**Новокузнецкого муниципального района**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

 **«Сары-Чумышская основная общеобразовательная школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа рекомендованапедагогическим советомПротокол № 12 от 25. 08. 2017 г.Программа согласована на РМОучителей начальных классов № 01 от 28. 08. 2017 г.СОГЛАСОВАНО:Заместитель директора по УВРМБОУ «Сары-Чумышская ООШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.А.Трофимова/ | УТВЕРЖДАЮ:Директор МБОУ «Сары-Чумышская основная общеобразовательная школа»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.Ю.Вохмянина/ Приказ № 88у «01» сентября 2017 г. |

Рабочая программа по внеурочной деятельности

на 2017-2018учебный год

направление деятельности: художественно-эстетическое

название программы: «Детская песня»

классы :1-4

количество часов: 68

 Составитель: учитель начальных классов

 высшей квалификационной категории

 Косачёва Н.В.

2017

**I.Личностные и метапредметные результаты овладения курса внеурочной деятельности**

* Умению узнавать и воспроизводить мелодию
* Рассуждать о яркости музыкальных образов в музыке, об общности и различии выразительных средств музыки и поэзии
* Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии и исполнении музыкальных произведений
* Расширение представлений о собственных познавательных возможностях

**Метапредметные результаты**

**Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

* Исследовать, сравнивать многообразие жанровых воплощений музыкальных произведений;
* Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей;
* Рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки и изобразительного искусства;
* Воспринимать и сравнивать музыкальный язык в произведениях разного смыслового и эмоционального содержания;

Учащиеся получат возможность:

* Стремиться к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;
* Применять полученные знания о музыке и музыкантах, о других видах искусства в процессе самообразования, внеурочной творческой деятельности.

**Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

* Оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды.
* Творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений в пении, музыкально-ритмическом движении, изобразительной деятельности, слове.
* Устанавливать связи между звуками природы и звучанием музыкальных тембров

Учащиеся получат возможность:

* + - * Совершенствовать действия контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной, творческо-художественной;
			* Развивать критическое отношение к собственным действиям, действиям одноклассников в процессе познания музыкального искусства, участия в индивидуальных и коллективных проектах;

**Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

* Аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений;
* Участвовать в коллективной беседе и исполнительской деятельности.

Учащиеся получат возможность:

* Участвовать в жизни класса, школы, села и др., общаться, взаимодействовать со сверстниками в совместной творческой деятельности;
* Применять полученные знания о музыке как виде искусства;

**II. Содержание курса.**

**Певческая установка.**  Правильная певческая установка - положение корпуса, головы, шеи, естественность и свобода мышц, лица. Положение сидя, стоя. Игровые моменты:

 «Кто лучше», «У зеркала».

**Дыхание. Источник энергии для возникновения звука.** Правильная организация вдоха и выдоха. Активный вдох, задержка дыхания, продолжительный и плавный выдох.

**Артикуляция, дикция**. Правильная артикуляция. Роль языка и губ. Четкое и ясное произношение слов.

**Развитие музыкального слуха и ритма.**  Длительность звука и чувство ритма. Игровые моменты: «Угадай мелодию».

**Вокально-хоровые упражнения.**  Пение упражнений на выработку полученных умений и навыков.

**Детская песня.**  Народный календарь: осенние, зимние и весенние праздники.

**Элементы народного танца**. Простые плясовые движения.

**Популярная детская песня.** Знакомство с песней. Определение выразительных акцентов. Разучивание и исполнение.

**Формы и методы организации учебно-познавательной деятельности.**

 Основной формой организации учебно-познавательной деятельности детского творчества объединения является занятие-репетиция.

Структура занятия:

- от 5 минут теоретический материал (если он предусмотрен на данное занятие),

-10 минут распевка;

- до 25 минут работа над песенным репертуаром;

**Формы организации вокальной деятельности:**

- музыкальные занятия;

- занятия – концерт;

- репетиции;

- занятия-экскурсии

- творческие отчеты.

 **Формы подведения итогов реализации данной программы**: проведение творческих встреч, школьных праздников, семейных встреч, конкурсов, музыкальных гостиных.

**Фонотека:**

* Диски с детскими песнями советских и зарубежных исполнителей;
* Диски с плюсовыми и минусовыми фонограммами детских песен;
* Диски с классической музыкой советских и зарубежных композиторов.
* Презентации детских песен.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Дата** |
|  | **Певческая установка.**   | **4** |  |
| 1-2 | Правильная певческая установка - положение корпуса, головы, шеи, естественность и свобода мышц, лица.  |  |  |
| 3-4 | Положение сидя, стоя. Игровые моменты: «Кто лучше», «У зеркала». |  |  |
|  | **Дыхание. Источник энергии для возникновения звука.** |  |  |
| 5-6 | Правильная организация вдоха и выдоха. | **5** |  |
| 7-8 | Активный вдох, задержка дыхания, продолжительный и плавный выдох. |  |  |
| 9 | Праздничный концерт ко дню Учителя. |  |  |
|  | **Артикуляция, дикция**. | **4** |  |
| 10-11 | Правильная артикуляция. Роль языка и губ |  |  |
| 12-13 | Четкое и ясное произношение слов. Скороговорки. |  |  |
|  | **Развитие музыкального слуха и ритма.**   | **8** |  |
| 14-15 | Длительность звука и чувство ритма. |  |  |
| 16-17 | Песни о России к дню Народного Единства. |  |  |
| 18-19 | Ритмичные упражнения под музыку.  |  |  |
| 20-21 | Игра «Угадай мелодию». |  |  |
|  | **Вокально-хоровые упражнения.** | **7** |  |
| 22-23 | Песенка о мамочке моей. |  |  |
| 24 | Концерт- экскурсия в Доме культуры  |  |  |
| 25-26 | Пение упражнений на выработку полученных умений и навыков.  |  |  |
| 27-28 | Пение упражнений на выработку полученных умений и навыков. |  |  |
|  | **Детская песня.**  | **26** |  |
| 29-30 | Народный календарь: зимние праздники. |  |  |
| 31-32 | У ворот Новый год. |  |  |
| 33-34 | Новогодний хоровод. |  |  |
| 35-36 | Рождественские колядки. |  |  |
| 37-38 | Разучивание песен о зиме |  |  |
| 39-40 | Конкурсная программа «Зимушка – зима…». |  |  |
| 41-42 | «Когда поют солдаты». |  |  |
| 43-44 | Подготовка к конкурсу «Солдатская песня» |  |  |
| 45-46 | Концерт «Солдатская песня». |  |  |
| 47-48 | Весенние мелодии. |  |  |
| 49-50 | Праздничный концерт ко дню 8 марта. |  |  |
| 51-52 | Народный календарь: весенние праздники. |  |  |
| 53-54 | Весенние праздники. Элементы народного танца. |  |  |
|  | **Популярная детская песня.** | **8** |  |
| 55-56 | Разучивание и исполнение популярных детских песен. |  |  |
| 57-58 | Музыкальное шоу «Фабрика звёзд». |  |  |
|  | **Песни, рожденные Великой Отечественной войной.** | **6** |  |
| 59-60 | Песни военных лет. |  |  |
| 61-62 | Песни военных лет. |  | **май** |
| 63-64 | «Этот день Победы». |  |  |
|  | **Популярная детская песня.** |  |  |
| 65-66 | Мелодия последнего звонка. |  |  |
| 67-68 | Творческий отчёт «Здравствуй, лето!» |  |  |